Panasonic
ideas for life

P2HD

メモリーカード・カメラレコーダー “P2 cam”

AG-HPX600

本体希望小売価格 1,522,500 円（税込）

※写真のレンズ・マイク・ビューファインダーは別売です。

AVC ULTRA upgradable　AVC INTRA　DVCPRO HD　DVCPRO 50　DVCPRO　DV

本カタログ掲載商品の価格には、配送・設備調整費、使用済み商品の引き取り費等は含まれておりません。

小型軽量・高感度の汎用性に、拡張性・将来性をプラス。

Expandable
報道取材用
ネットワーク
無線LAN
有線LAN

Performance
小型軽量
高感度・高S/N
高画質収録

制作用
VFR撮影
24PsF

Future Proof
将来展開
AVC-ULTRA
microP2

プロ映像から放送業務用まで幅広いユーザーに、導入しやすいコストパフォーマンスと使いやすさ、用途に応じた機能拡張と将来性を合わせ持つ、新コンセプトのP2カムです。多彩なレンズが使える2/3型ショルダータイプ。業界最軽量※1の本体約2.8kg、取り回しの良いコンパクトなボディ。新開発MOSセンサーは感度F12（59.94Hz時）・S/N59dB（標準）の高いカメラクォリティを発揮。AVC-Intra100/50を含むマルチHD/SDコーデック記録。この仕様を基本に、ネットワーク機能、 VFR機能など必要な機能拡張オプションにより、用途に合わせたシステムを低コストでサポートします。またP2HDの新技術であるAVC-ULTRAコーデックファミリー※2、microP2カード※3に対応。次代の映像システムにスムーズにつながります。

※1：2/3 型ショルダータイプのHDカメラレコーダーとして。（2012年8月現在・当社調べ） ※2：将来対応予定。全てのフォーマットをサポートするわけではありません。有償アップグレードです。
※3：将来対応予定。有償アップグレードです。

Performance

高感度MOSセンサーとAVC-Intraコーデックにより
クォリティの高いフルHD10 bit 4:2:2※収録が可能。

※AVC-Intra100コーデック時。

2/3型バヨネットマウント交換レンズ方式

■2/3型交換レンズ方式

2/3型バヨネットマウント交換レンズ方式。バリエーション、性能とも各社から豊富なラインナップがリリースされている放送用・業務用の2/3型ズームレンズが使用できます。

■高感度F12・新MOSセンサー

新開発2/3型MOSセンサーを搭載。2/3型3CCDカメラを凌ぐF12（59.94Hz時）の高感度とS/N比59dB（標準）の低ノイズを実現しました。高速スキャンによりスキュー歪もきわめて少なく抑えています。

感度F12の撮像イメージ（AG-HPX600）

感度F8の撮像イメージ（肉眼相当）

■高画質の画像処理と多彩な画質設定

●**CAC（Chromatic Aberration Compensation）色収差補正：**CAC対応レンズを使用して、レンズ自体で補正しきれない周辺部のわずかな色収差（色にじみ）の補正処理が可能です。

●**DRS（Dynamic Range Stretcher）：**黒ツブレ・白トビを抑え、視覚的に広いダイナミックレンジを獲得できます。

※1080/24p、1080/25p、1080/30pモードの場合はDRS機能は動作しません。

●**アドバンスFBC：**高精度フラッシュバンド検出・補正機能を搭載。

●**ガンマ：**7モード（HD NORM/LOW/SD NORM/HIGH/B.PRESS/CINE-LIKE D/CINE-LIKE V）のガンマカーブが選択できます。

●**デジタル画質設定：**Hディテール、Vディテール、ディテールコアリング、スキントーンディテール、クロマレベル、クロマ位相、色温度、マスターペデスタル、ニー（LOW/MID/HIGH）、マトリックス（NORM1/NORM2/FLUO/CINE-LIKE）の各設定が可能です。

■プロフェッショナル仕様の高機能を搭載

●**スキャンリバース：**シネマレンズアダプターの使用に対応した機能。

●**デジタルズーム：**×2倍／×4倍のデジタルズームアップ。

●**シャッター：**1/12秒～1/2000秒可変、シンクロスキャン機能装備。

●**NDフィルター：**4ポジション（CLEAR、1/4、1/16、1/64）。

■高画質AVC-Intraコーデック標準装備

AVC-INTRA 最新の動画圧縮テクノロジーMPEG-4 AVC/H.264規格をベースに、フレーム内（Intra-Frame）圧縮方式を堅持。高圧縮率・高画質・高編集精度を実現します。1920×1080※1・10bit 4:2:2 ―フルピクセル・フルサンプリングの高画質が得られるAVC-Intra100と、1440×1080※1・10 bit 4:2:0 画質を低レート・低コストで運用できるAVC-Intra50の2モードの収録が可能です。さらにAG-HPX600はP2HD新コーデック体系AVC-ULTRA※2への拡張にも対応しています。

※1：記載のピクセル数は1080i/pモード時のものです。本機は720pモードもサポートします。
※2：将来対応。全てのフォーマットをサポートするわけではありません。有償アップグレードです。

■HD/SDマルチフォーマット＆マルチコーデック記録

●**AVC Intra100/50：**1080/60i、24pN、30pN、720/60p、24pN、30pN※

●**DVCPRO HD：**1080/60i、24p、24pA、30p、720/60p、24p、30p※

●**DVCPRO50/DVCPRO/DV：**480/60i、30p、24p、24pA※

●**50Hz切換可能：**1080/50i、25p、25pN、720/50p、25p、25pN、576/50i、25p

※24pは23.98p、30pは29.97p、60p/60iは59.94p/59.94iで記録されます。

■高音質16bit/48kHz/4CHオーディオ

全フォーマットで高音質の16bit デジタルオーディオを4チャンネル収録できます。マイク入力、ライン入力、スロットインワイヤレス入力の中から合わせて4チャンネルの独立入力が可能です。

■スピード・信頼性・環境性能にすぐれたP2カード

●**放送業務用P2カード：**衝撃・振動・温度変化に強く高い信頼性。

●**高速起動：**電源OFF状態で待機、頭出し不要で即座に撮影開始可能。

●**安全性：**カードの空き領域に自動記録、上書きの危険がありません。

●**リユース：**高い耐久性と信頼性により長年にわたる反復使用が可能。

●**即時再生：**クリップサムネール表示から即座に再生・送出。

●**即時編集：**デジタイズ不要。PC※1にダイレクトにマウントしてノンリニア編集やネットワークサーバーに高速転送※2できます。

※1：P2カードのマウントにはP2ドライバーソフトウェアのインストールが必要です。編集にはさらに各社から発売されているP2対応編集ソフトウェアが必要です。本カタログ裏面の『※PCを用いたP2ファイルの取扱いについてのご注意』をご参照ください。
※2：最大1.2Gbps。転送速度はP2カード自体の性能であり、実転送速度は接続先のバス、OS、ソフト、ネットワークの性能に依存します。

■ファイルベースの多彩な収録機能

●**2スロット：**P2カードスロットを2基備え、連続記録・カードセレクト（記録スロット切換）・ホットスワップ（収録中のカード交換）が可能。

●**ワンクリップREC：**連続した最大99カットを1クリップとして収録。

●**ループREC※1：**エンドレス収録で常に過去一定時間の収録を保持。

●**プリREC※1：**RECスタート前の撮り逃がしをリカバリーできます。

●**インターバルREC※1：**間隔と記録時間を設定した自動間欠収録。

●**ワンショットREC※1：**アニメーション制作に便利なフレームショット。

●**テキストメモ※2：**1クリップに最大100箇所までのブックマーク機能。

●**ショットマーク※2：**クリップにマーキング。OK／NGなどの区分に。

●**メタデータ：**撮影者名、撮影場所、テキストメモなどの情報を記述したメタデータをSDメモリーカード経由で付加できます。

※1：オプション機能のバリアブル・フレームレート収録時にはこの機能は使用できません。
※2：ループREC、インターバルREC、ワンショットRECでは、テキストメモ、ショットマークを付ける事はできません。

Function

**小型軽量約2.8kgのボディに、新“SmartUI”など
軽快な操作機能と充実したシステム機能を装備。**

多機能を手早く設定できる“SmartUI”

■2/3型ショルダータイプ最軽量

クラス最軽量※、約2.8kg（本体のみ）。抜群の取り回しを実現するコンパクトなボディです。前方の視界も確保したデザインです。

※2/3型ショルダータイプのHDカメラレコーダーとして2012年8月現在・当社調べ。

■低消費電力

eco ideas

本体消費電力18W。従来モデルAJ-HPX2100（36W／本体のみ、液晶OFF／2007年度商品化モデル）と比較して約50%の低消費電力を達成しています。ビデオエンコーダーボード（別売／AG-YDX600G）と、HD/SD SDI入力ボード（別売／AG-YA600G）を取付け、使用した場合でも22Wの低消費電力を実現しています。

■新ユーザーインターフェイス・“SmartUI”

液晶表示と複数のスイッチで構成される新設計のユーザーインターフェイス。シーンファイル設定、オーディオレベル設定、オーディオ入出力選択、タイムコード設定、MON/HDMI出力映像の設定など多機能がわかりやすく、少ない手順で設定できます。

■多彩な撮影アシスト機能

●**フォーカスアシスト:** “FOCUS ASSIST”ボタンで、エキスパンド（中央部拡大）をビューファインダーに表示。
●**シーンファイル：**撮影状況に即応できる6ファイルをメニュー切換。SDメモリーカードにファイル保存が可能。
●**ゲイン：**3ポジションゲイン切換スイッチ装備。最大+18dBまで。
●**ユーザーボタン：**3つのボタンに任意の機能を割り当て可能。
●**ショックレス・ホワイトバランス**：ホワイトバランスモード切替時になめらかに移行します。たとえば屋外から屋内に入った場合などに効果的。
●**AWB：**ATW（自動追尾）機能付オートホワイトバランス。
●**ユーザーファイル：**カメラ設定をSDメモリーカードに保存・読込み、複数カメラの画合わせが容易。
●フロントマイク入力ボリューム（ON/OFF・CH割付け可能）。
●**波形／ベクトルスコープ：**WAVE（波形）およびVECTOR（ベクトルスコープ）を子画面で簡易表示できます。
●**ZEBRA：**50%から109%まで1%ステップで2パターン。
●**モードチェック：**カメラの設定状態を一覧表示。
●**Y-GET：**画面中央付近の明度を数値で正確に測定。

■新型カラーLCDビューファインダー

新設計のカラーHDビューファインダー（別売:AG-CVF15G（近日発売予定）／AG-CVF10G）は3.45型約92万画素16:9カラーLCDを搭載。ビューファーカバーを開けるとLCDモニターとして運用できます。2型モノクロHDビューファインダー（別売／AJ-HVF21G）も使用できます。

WAVE（波形）表示例（写真のビューファインダーはAG-CVF10Gです）

■カメラリモートシステムに対応

●**10Pリモート端子：**エクステンションコントロールユニット（別売／AG-EC4G）またはリモートコントロールユニット（別売／AJ-RC10G）によるカメラリモートが可能です。
●**カメラ延長システム:** カメラアダプター（別売／AG-CA300G）とベーススステーション（別売／AG-BS300）を用いてVEスタイルの収録を低コストでサポートします。

※AG-HPX600が対応している機能のみリモートコントロール可能です。

■HD SDI入出力とHDMI出力を装備

HDMI HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

●**SDI OUT（IN）：**エンベデッドオーディオ重畳。AG-HPD24などHD SDI入力を備えた当社製レコーダーで、RECスタート／ストップと連動したバックアップ収録が可能です。この端子はHD/SD SDI入力ボード（別売／AG-YA600G）を追加することによりSDI入力に切換えることができ、ライン収録が可能になります。
●**HDMI OUT：**業務用・民生用の幅広いHD機器に映像・音声をデジタル出力できます。
●**MON OUT:** SDI OUTとは別に出力できます。HD SDIまたはダウンコンバートしたSD SDIまたはVBSに設定できます。
●**アスペクト変換:**SDI OUT/MON OUTからダウンコンバート出力時レターボックス、クロップ、スクイーズのモードでアスペクト変換が可能。

■その他のインターフェイス

●**TC IN/OUT:** SMPTEタイムコードジェネレーター／リーダー内蔵。メニュー設定によりIN/OUT切換。
●**GENLOCK IN：**マルチカメラを用いた同期収録に対応。
●**USB 2.0：**HOST（HDDと接続）/DEVICE（PC/Macと接続）の両モードに対応。
●**UniSlot：**ワイヤレスレシーバーに対応（2チャンネル）。
●**XLRオーディオ入力：**+48Vファントム給電対応、2チャンネル。
●オーディオ出力端子（ピンジャック）、2チャンネル。
●アントンバウアー、IDXほか数社の業務用バッテリーに対応。

背面端子

オーディオ出力（右側面）

USB端子（左側面）

Expandable

プロキシ、ネットワーク機能、バリアブル・フレームレート。
必要な機能だけを追加できる機能拡張システム。

■高解像度プロキシ映像とネットワーク対応による革新的ワークフロー

●高解像度プロキシ映像ファイルを生成

【別売オプション】
ビデオエンコーダーボード **AG-YDX600G** 希望小売価格 **210,000**円(税込)

高解像度・高音質のファイルフォーマット(Quick Time/H.264)をサポートしたプロキシファイルをP2カードおよびSD/SDHCメモリーカードに記録できます。ネットワークを経由したニュース速報などにそのまま送出ソースとして利用できるほか、オフライン編集工程においても映像のクォリティが判断できることにより作業効率が向上します。

※ループREC、インターバルREC機能を使用した収録時には、プロキシデータの記録はできません。プロキシデータとは低解像度動画と音声のAVデータにタイムコード、メタデータなど管理情報が付随したファイルデータです。

The use of DCF Technologies is under license from Multi-Format, Inc.

※画面ははめ込み合成です。

●無線LAN、有線LANを用いてストリーミング

【別売オプション】
アップグレードソフトウェアキー **AG-SFU601G** 希望小売価格 **157,500**円(税込)
ワイヤレスモジュール **AJ-WM30** 希望小売価格 **15,750**円(税込)

無線LAN・有線LAN(Ethernet)が使用できます。PC/Mac、タブレット端末、スマートフォン※1で、プロキシ映像※2のプレビュー再生およびライブストリーミング伝送、メタデータの表示と入力が可能になります。PC/Macではさらにプロキシファイルを保存し、ネットワークでのファイル共有、動画アップロードなどクラウド・ワークフローを実現します。

※1: 最新情報はパナソニックWEBサイト【http://panasonic.biz/sav/】「サポート&ダウンロード」をご覧ください。
※2: プロキシ映像の生成には別売のビデオエンコーダーボードAG-YDX600Gが必要です

Network

■シネマ制作業務に応えるVFRオプション

●バリアブル・フレームレート撮影と24PsF出力

【別売オプション】
制作パッケージアップグレードソフトウェアキー **AG-SFU602G** 希望小売価格 **105,000**円(税込)

720pモード時1fps～60fps、1080pモード時1fps～30fpsの可変フレームレート設定が可能になります。アンダークランク(コマ落し撮影)／オーバークランク(高速度撮影)を駆使してクイックモーション／スローモーションの演出に対応。記録モードは24p/30pネイティブモードとover 60pモードが選択できます。またSDI OUTから24PsF出力が可能になり、非圧縮レコーダーによる収録などにも対応します。

※写真はシステムの一例です。

Cinema

Future Proof

P2HD次世代コーデックファミリーAVC-ULTRA、
新半導体記録メディアmicro P2カードに対応。

●AVC-ULTRAアップグレードサービス（将来対応予定・有償）

新コーデック体系AVC-ULTRAにアップグレード。制作用途に応じて最適なコーデックを選択できます。同時にUSB HOST インターフェイスは高速転送が可能なUSB 3.0にアップグレードされます。

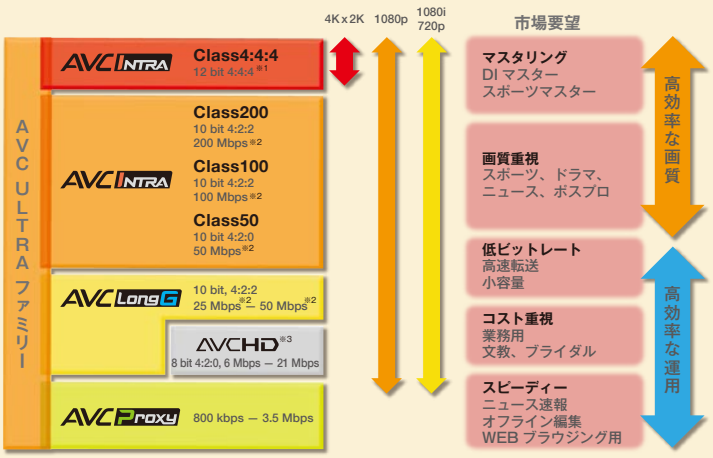
※全てのフォーマットをサポートするわけではありません。アップグレードにはカメラレコーダー本体の基板交換が必要です。アップグレードサービスは新基板パーツ代金・ソフトウェアアップグレード代金・工賃を含みます。

●micro P2 カード対応ファームウェアアップデート（2013年春開始予定・有償）

P2カードの進化形、新放送用半導体記録メディアmicroP2カード（32GB/64GB）に対応します。SDメモリーカードサイズへの小型化と大幅なコストダウンを達成しながら高速転送・高信頼性を確保します。

※最新ファームウェアの提供はパナソニックWEBサイト【http://panasonic.biz/sav/】「サポート&ダウンロード」を通じて行います。

■AVC-ULTRA コーデックファミリーの概要（開発中）



※1：ビットレートは未定です。　※2：1080/60i記録時の平均的なビットレート値。
※3：AVCHDはAVC-ULTRAファミリーではありません。

■AG-HPX600用オプション

2012年8月現在

カラーHDビューファインダー
AG-CVF10G NEW
希望小売価格 **262,500**円（税込）
3.45型 約92万 画素 16：9カラーLCDを搭載。アイピース開閉部1か所。

カラーHDビューファインダー
AG-CVF15G NEW
【近日発売予定】
3.45型 約92万 画素 16：9カラーLCDを搭載。アイピース開閉部2か所。

2.0型
電子HDビューファインダー
AJ-HVF21G
希望小売価格 **367,500**円（税込）
59.94Hz/50.00Hz切換対応。

マイクロホン（モノラル）
AG-MC200G
希望小売価格 **36,750**円（税込）
ビューファインダーに取付。

三脚取り付け金具
SHAN-TM700
希望小売価格 **31,500**円（税込）

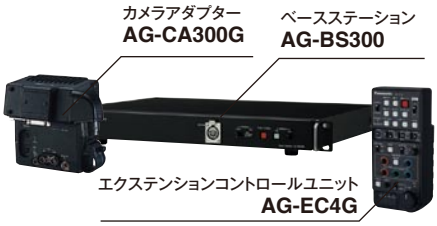
ビデオエンコーダーボード
AG-YDX600G NEW
希望小売価格 **210,000**円（税込）
プロキシファイルをP2カードおよびSD/SDHCメモリーカードに記録できます。

HD/SD SDI入力ボード
AG-YA600G NEW
希望小売価格 **204,750**円（税込）
SDI OUTをSDI INにメニュー切換。ライン収録が可能です。

ワイヤレスモジュール
AJ-WM30
希望小売価格 **15,750**円（税込）
ワイヤレスLAN接続に使用。

P2 card Fシリーズ
AJ-P2E064FGN NEW
希望小売価格 **69,300**円（税込）
AJ-P2E032FGN NEW
希望小売価格 **51,450**円（税込）
AJ-P2E016FGN NEW
希望小売価格 **39,900**円（税込）

■カメラ延長システム



ベースステーション
AG-BS300　希望小売価格 **451,500**円（税込）

カメラアダプター
AG-CA300G　希望小売価格 **336,000**円（税込）

エクステンションコントロールユニット
AG-EC4G　希望小売価格 **252,000**円（税込）
高画質の伝送とリモートコントロールにより、プロフェッショナルなVEスタイルの収録が高品質で行えます。

リモートコントロールユニット
AJ-RC10G
希望小売価格 **509,250**円（税込）
10mケーブル付。

リモートコントロール
ケーブル（長さ50m）
AJ-C10050G
希望小売価格 **153,300**円（税込）

※AG-HPX600が対応している機能のみAJ-RC10Gでコントロール可能です。対応していないキー／ボリュームは作動しません。

ビューイングソフトウェア
P2 Viewer 3.6（無償ダウンロード）
Windows PC用ソフトウェア※。ビューイング、メタデータの編集、コピーなどが可能。

P2コンテンツマネジメントソフトウェア
P2 CMS 1.4（無償ダウンロード）
Windows/Macバージョン※。メタデータに基づいたデータベース管理、コピー・バックアップ・アーカイブに高機能。P2 Viewer内蔵。

ビューイングソフトウェア
P2 Viewer Plus【近日リリース予定】 NEW
Windows/Mac OS対応新P2ビューイングソフトウェア。

※P2 Viewer、P2 CMSのダウンロードおよび動作PC 環境の確認についてはパナソニックWEBサイト＜http://panasonic.biz/sav/p2/index_j.html＞をご覧ください。

The use of DCF Technologies is under license from Multi-Format, Inc.

SD/SDHC
メモリーカード
【パナソニックシステムソリューションズジャパン（株）扱い】

UniSlot方式
スロットインワイヤレス受信機
【パナソニックシステムソリューションズジャパン（株）扱い】
WX-RM770A

ソフトケース
AJ-SC900
希望小売価格 **26,250**円（税込）

レインカバー
SHAN-RC700
希望小売価格 **10,500**円（税込）

■動作検証済他メーカーオプション

アントンバウアー・バッテリー【駒村商会扱い】
ハイトロン50/140
ニッケル水素バッテリー。

ダイオニックHC/90/160N
"リアルタイム"表示機能付き大容量リチウムイオンバッテリー。
※1：AG-HPX600にはアントンQRゴールドマウントが標準装備されています。チャージャーはタイタンツイン、タイタンT2、タイタン70などのアントンバウアー製品が別途必要です。　※2：その他プロパック14Nバッテリー、トリムパック14バッテリーにも対応しています。

IDX リチウムイオンバッテリー "ENDURA"【アイ・ディー・エクス扱い】
E-7/E-7S/E-10/E-10S
Vマウントバッテリー。E-10/E-10Sは残量チェックLED付。
※1：AG-HPX600へのマウントにはIDXアダプタープレート P-VS2またはA-AB2Eが別途必要です。チャージャーはIDX製VL-2PLUSまたはVL-4Sが必要です。※2：その他NPタイプリチウムイオンバッテリーNP-L7にも対応。

ワイヤレス受信機用ショートアンテナ【アプローズシステム扱い】
FAN-800C

カメラアダプター／ベースステーション間伝送ケーブル【カナレ電気扱い】
V2PCS25-5CFWCE-SF-SC（長さ25m）
V2PCS50-5CFWCE-SF-SC（長さ50m）
V2PCS100-5CFWCE-SF-SC（長さ100m）

カメラアダプター／ベースステーション間電源コード【カナレ電気扱い】
DC50V10-CE01PS-SC（長さ50m）
DC100V10-CE01PS-SC（長さ100m）

●各社問い合わせ先
【駒村商会扱い】（株）駒村商会 TEL03-3639-3351
【アイ・ディー・エクス扱い】：（株）アイ・ディー・エクス TEL044-850-8801
【アプローズシステム扱い】：（有）アプローズシステム TEL03-5740-5760
【カナレ電気扱い】：カナレ電気（株）：http://www.canare.co.jp/index.html

■AG-HPX600 定格

2012年8月現在

【総合】

電源:	DC 12 V（DC 11 V～17 V）
消費電力:	18 W（本体のみ） 22 W（オプションボードAG-YDX600G、AG-YA600G装着時）
動作周囲温度／湿度:	0℃～40℃／10%～85%（相対湿度）
保存温度	−20℃～60℃
質量:	約2.8 kg（本体のみ、付属品除く）
外形寸法:	幅144 mm× 高さ 267 mm× 奥行き 350 mm （本体のみ、突起部を除く）

【カメラ部】

撮像素子:	2/3型 MOS×1
レンズマウント:	2/3型バヨネット式
ND フィルター:	4 ポジション（CLEAR、1/4ND、1/16ND、1/64ND）
ゲイン切換※1:	−3 dB、0 dB、3 dB、6 dB、9 dB、12 dB、18 dB （18 dBは、USER SWに割当て）
色温度切換:	ATW、ATW LOCK、Ach、Bch、 プリセット3200K/プリセット5600K/VAR（2400K～9900K）
シャッター速度: （固定）	SYSTEM MODE＝59.94 Hz •60i/60p モード: 1/60（OFF）秒、1/100秒、1/120秒、1/250秒、1/500秒、1/1000秒、1/2000秒 •30p モード: 1/30（OFF）秒、1/50秒、1/60秒、1/120秒、1/250秒、1/500秒、1/1000秒 •24p モード: 1/24（OFF）秒、1/50秒、1/60秒、1/120秒、1/250秒、1/500秒、1/1000秒 SYSTEM MODE＝50 Hz •50i/50p モード: 1/50（OFF）秒、1/60秒、1/120秒、1/250秒、1/500秒、1/1000秒、1/2000秒 •25p モード: 1/25（OFF）秒、1/50秒、1/60秒、1/120秒、1/250秒、1/500秒、1/1000秒
シャッター速度: （スロー）	SYSTEM MODE＝59.94 Hz •60i/60p モード: 1/15秒、1/30秒 •30p モード: 1/15秒 •24p モード: 1/12秒 SYSTEM MODE＝50 Hz •50i/50p モード: 1/12.5秒、1/25秒 •25p モード: 1/12.5秒
シャッター速度: （シンクロスキャン）	SYSTEM MODE＝59.94 Hz（SYNC SCAN TYPE＝sec設定時） •60i/60p モード: 1/60.0秒 ～ 1/249.8秒 •30p モード: 1/30.0秒 ～ 1/249.8秒 •24p モード: 1/24.0秒 ～ 1/249.8秒 SYSTEM MODE＝50 Hz（SYNC SCAN TYPE＝sec設定時） •50i/50p モード: 1/50.0秒 ～ 1/250.0秒 •25p モード: 1/25.0秒 ～ 1/250.0秒
シャッター開角度:	SCENE FILE VFR＝OFF時 3 deg～360 deg、0.5 degステップで設定可能 SCENE FILE VFR＝ON※2（FRAME RATE 12p以上） 3 deg～360 deg、0.5 degステップで設定可能 SCENE FILE VFR＝ON※2（FRAME RATE 12p未満） 3 deg～22.5 deg、0.5 degステップで設定可能 45 deg、90 deg、180 deg、360 deg
フレームレート※2: （59.94 Hz モード）	•1080: 1/2/4/6/9/12/15/18/20/21/22/24/25/26/27/28/30 fps（フレーム/秒）17 step •720: 1/2/4/6/9/12/15/18/20/21/22/24/25/26/27/28/30/32/34/36/40/44/48/54/60 fps （フレーム/秒）25 step
フレームレート※2: （50 Hz モード）	•1080: 1/2/4/6/9/12/15/18/20/21/22/23/24/25 fps（フレーム/秒）14 step •720: 1/2/4/6/9/12/15/18/20/21/22/23/24/25/26/27/28/30/32/34/37/42/45/48/50 fps （フレーム/秒）25 step
感度※3:	F12（2000 lx、3200 K、89.9%反射、1080/59.94i） F13（2000 lx、3200 K、89.9%反射、1080/50i）
映像 S/N※3:	59 dB（標準）
デジタルズーム:	×2、×4

【メモリーカードレコーダー部】

記録メディア:	P2カード
システムフォーマット:	1080/59.94i、1080/23.98PsF※2、720/59.94p、480/59.94i、1080/50i、720/50p、576/50i
記録ビデオ信号:	1080/59.94i、1080/29.97p、1080/29.97pN、1080/23.98p、1080/23.98pA、1080/23.98pN、1080/50i、1080/25p、1080/25pN、720/59.94p、720/29.97p、720/29.97pN、720/23.98p、720/23.98pN、720/50p、720/25p、720/25pN、480/59.94i、480/29.97p、480/23.98p、480/23.98pA、576/50i、576/25p
記録フォーマット:	AVC-Intra 100/AVC-Intra 50/DVCPRO HD/DVCPRO50/DVCPRO/DV フォーマット切替

記録再生時間（カード1枚あたり）※

64GBカード:	AVC-Intra 100/DVCPRO HD AVC-Intra 50/DVCPRO 50: DVCPRO/DV:	約64分 約128分 約256分
32GBカード:	AVC-Intra 100/DVCPRO HD: AVC-Intra 50/DVCPRO 50: DVCPRO/DV:	約32分 約64分 約128分
16GBカード:	AVC-Intra 100/DVCPRO HD: AVC-Intra 50/DVCPRO 50: DVCPRO/DV:	約16分 約32分 約64分

※上記の時間は、1クリップとして連続記録した場合です。記録するクリップ数によっては記録時間が短くなる場合があります。

【デジタルビデオ】

サンプリング周波数:	AVC-Intra 100/DVCPRO HD: Y: 74.1758 MHz、PB/PR: 37.0879 MHz（59.94 Hz） Y: 74.2500 MHz、PB/PR: 37.1250 MHz（50 Hz） DVCPRO50: Y: 13.5 MHz、PB/PR: 6.75 MHz DVCPRO: Y: 13.5 MHz、PB/PR: 3.375 MHz
量子化:	AVC-Intra 100/AVC-Intra 50: 10 bit DVCPRO HD/DVCPRO50/DVCPRO/DV: 8 bit
ビデオ圧縮方式:	AVC-Intra 100/AVC-Intra 50: MPEG-4 AVC/H.264 イントラプロファイル DVCPRO HD: DVベース圧縮（SMPTE 370M） DVCPRO 50/DVCPRO: DVベース圧縮（SMPTE 314M） DV: DV圧縮（IEC 61834-2）

【デジタルオーディオ】

記録オーディオ信号:	AVC-Intra 100/AVC-Intra 50/: 48 kHz、16 bit、4CH DVCPRO HD/DVCPRO 50: 48 kHz、16 bit、4CH DVCPRO/DV: 48 kHz、16 bit、2CH/4CH切替
ヘッドルーム:	20 dB/18 dB（メニューで選択可）

【ビデオ入出力】

SDI OUT/IN（OP）※4:	BNC×1 HD SDI: 0.8 V [p-p]、75 Ω　SD SDI: 0.8 V [p-p]、75 Ω
MON OUT:	BNC×1（SmatUI上でHD SDI/SD SDI/VBS（アナログコンポジット）に切換可能） HD SDI: 0.8 V [p-p]、75 Ω　SD SDI: 0.8 V [p-p]、75 Ω VBS: 1.0 V [p-p]、75 Ω
HDMI OUT:	HDMI×1（HDMI TypeA 端子、ビエラリンク非対応）

【オーディオ入出力】

AUDIO IN:	XLR（3ピン）×2 入力 ハイインピーダンス、LINE/MIC SW切替 LINE: 0 dBu、MIC: −50 dBu/−60 dBu（メニュー切替）、 MIC +48 V ON/OFF（SW切替）
MIC IN:	XLR（3ピン）×1 +48V対応（メニュー切替）、 −40 dBu/−50 dBu/−60 dBu（メニュー切替可）
WIRELESS IN:	25ピン、D-SUB、−40 dBu 2cH対応
AUDIO OUT:	ピンジャック × 2（CH1/CH2）、出力: 316 mV、600 Ω
PHONES OUT:	3.5 mm径ステレオミニジャック×1
スピーカー:	20 mm径、丸形×1

【その他入出力】

GENLOCK IN:	BNC×1、1.0 V [p-p]、75 Ω、
TC IN/OUT:	IN: BNC×1、0.5 V [p-p]～8V [p-p]、10 kΩ OUT: BNC×1、2.0 V ±0.5 V [p-p]、ローインピーダンス （IN/OUT機能はメニュー切替）
DC IN:	XLR×1、4ピン、DC 12 V（DC 11.0 V～17.0 V）
DC OUT:	4ピン、DC 12 V（DC 11.0 V～17.0 V）、最大出力電流 1.5 A
REMOTE:	10ピン
LENS:	12ピン
VF:	20ピン
LAN※5:	100BASE-TX/10BASE-T
USB 2.0（HOST）:	Type-A、4ピンUSB ver 2.0準拠
USB 2.0（DEVICE）:	Type-B、4ピンUSB ver 2.0準拠
USB 2.0（HOST）※5:	Type-A、4ピンUSB ver 2.0準拠 ワイヤレスモジュール AJ-WM30取付用

【付属品】

付属品:	ショルダーベルト、マウントキャップ※6、CD-ROM

※1：設定メニューSYSTEM SETUP画面のSHOOTING MODE項目がNORMAL設定時、−3 dB設定は0 dB動作となり、18 dB設定は無効。※2：アップグレードソフトウェアキー AG-SFU602導入時に設定可能。 ※3: 設定メニューSYSTEM SETUP画面のSHOOTING MODE項目がLOW LIGHT設定時。 ※4：オプションボード AG-YA600装着時 SDI IN機能有効（SDI OUT/IN メニュー切替） ※5：アップグレードソフトウェアキー AG-SFU601導入時に有線LANおよび無線LANのネットワーク機能が有効になります。 ※6: 製品本体にあらかじめ取り付けられています。

PASS
Global Concierge for the Lifetime

P2 Asset Support System

P2HD／AVCCAM 会員制（無料）サービスプログラム

プロAV機器の技術情報から活用ノウハウまで実用的な情報をいつでも入手できます。

専門知識の拡充に

どなたでもご登録いただけます。
会員専用WEB情報サービス

- 最新のテクノロジー・技術情報
- よくあるご質問・お客様の声
- お役立ちツール・ダウンロード

性能を最大限に

お持ちの機材をご登録いただくと
さらに専用メニューがご利用できます。

- アップデート・ソフトウェア
- 簡易点検・履歴
- ニュースレター

お問合せもPASSから

ご質問にダイレクトにお答えいたします。機材をお持ちでなくてもご登録できます。

ご登録は ▶ http://panasonic.biz/sav/pass_j

P2HD

5年間の無償修理特約

P2HD無償修理特約を受けるには
ご登録が必要です。

※一部の業務修理につきましては特約の対象外とさせていただきます。
※機種によりご提供できるサービスが異なります。

お持ちの機材をご登録いただくと
PASSのサービスも受けられます。

⚠安全に関するご注意

●ご使用の際は、取扱説明書をよくお読みの上、正しくお使いください。

●水、湿気、湯気、ほこり、油煙の多い場所に設置しないでください。火災、故障、感電などの原因となることがあります。

保証書に関するお願い

●商品には保証書を添付しております。ご購入の際は必ず保証書をお受け取りの上、保存ください。尚、店名、ご購入期日のないものは無効となります。
・メモリーカード・カメラレコーダーの補修用性能部品の最低保有期間は製造打ち切り後8年です。
・製造番号は品質管理上重要なものです。お買い上げの際には、商品本体と保証書記載の製造番号が一致していることをお確かめください。

その他の付記事項

※PCを用いたP2ファイルの取扱いについてのご注意

●ファイルのマウントと転送：PCでP2ファイルを認識し、コピー・転送等を行うためにはP2ドライバーソフトウェアのインストールが必要です。PCカードスロットを用いる場合でも、P2ストアなどHDDに保存されたP2ファイルでも同様です。ハードウェア環境や、その他動作条件など詳細はP2インストールマニュアルをご覧ください。P2ドライバーソフトウェアおよびP2インストールマニュアルはWEBサイトから無償でダウンロードしていただけます。WEBサイト<http://panasonic.biz/sav>「サポート&ダウンロード情報」をクリック。

●プレビューとノンリニア編集：PCでP2ファイルをプレビュー（再生）するには、当社が提供するP2ビューイングソフトウェア"P2 Viewer"（Windows用無償ダウンロード）、またはP2コンテンツマネジメントソフトウェア"P2CMS"（Windows/Mac用無償ダウンロード）、または対応各社のP2対応編集ソフトウェア（詳細はWEBサイト<http://panasonic.biz/sav/p2/partners.html>をご覧ください）のインストールが必要です。それぞれのソフトウェアにはハードウェア環境について動作条件があり、さらにPC/MacでのHDビデオコンテンツの再生編集には一定以上の動作環境を満たす必要があります。「P2 Viewew/P2 CMS」のダウンロードと動作環境は当社WEBサイト<http://panasonic.biz/sav/p2/index_j.html>をご覧ください。P2対応編集ソフトウェアの動作環境、その他詳細については各社のWEBサイトでご確認ください。

●"P2HD""AVC-Intra""DVCPRO HD""DVCPRO 50"ロゴはパナソニック株式会社の商標です。本機で収録した映像・音声は"AVC-Intra""DVCPRO HD""DVCPRO 50"それぞれの対応機器以外とは互換性がありません。●"SDHC"ロゴは商標です。SDHCメモリーカードはSDHC対応機器以外とは互換性がありません。他機でお使いの場合は、SDHC対応機器をご使用ください。●"SD"ロゴは商標です。●Quick Timeは米国およびその他の国で登録された米Apple Inc.の登録商標または商標です。●このカタログに記載されている各種名称、会社名、商品名などは、各社の登録商標または商標です。

商品・システム情報を載せたホームページです。ぜひ一度ご覧ください。 http://panasonic.biz/sav

eco ideas パナソニックグループは環境に配慮した製品づくりに取り組んでいます

ハロー！環境技術
エコ製品で広めよう温暖化 チーム・マイナス6%
パナソニックグループは、みなさまと共に「チーム・マイナス6%」に取り組んでいます。

ISO 14001 世界の工場で環境マネジメントシステムを構築し、国際規格ISO 14001の認証を取得しています。

詳しくはホームページで panasonic.co.jp/eco

■当社製品のお買い物・取扱方法・その他ご不明な点は下記にご相談ください。

パナソニック
システムお客様ご相談センター

フリーダイヤル（パナハヨイワ）
0120-878-410 受付：9時～17時30分（土・日・祝祭日は受付のみ）

ホームページからのお問い合わせは http://panasonic.biz/sav/support

ご相談窓口における個人情報のお取り扱いについて

パナソニック株式会社および関係会社（以下「当社」）は、お客様の個人情報やご相談内容をご相談への対応や修理、その確認などのために利用し、その記録を残すことがあります。また、折り返し電話をさせていただくときのために、ナンバーディスプレイを採用している場合があります。当社は、お客様の個人情報を、適切に管理し、修理業務等を委託する場合や正当な理由がある場合を除き、第三者に提供しません。お問い合わせはご相談された窓口にご連絡ください。

●お問い合わせは…

パナソニック株式会社
AVCネットワークス社
プロフェッショナルAVビジネスユニット
〒571-8503 大阪府門真市松葉町2番15号
http://panasonic.biz/sav

このカタログの内容についてのお問い合わせは上記にご相談ください。

このカタログの記載内容は
2012年8月現在のものです。

AG-JJCHPX60B 060-ZW-PB1

CERTIFIED JQA MANAGEMENT SYSTEM ISO 9001
JQA-0443

●製品の色は印刷物ですので実際の色と多少異なる場合があります。●製品の定格およびデザインは改善等のために予告なしに変更する場合があります。
●実際の商品には、ご使用上の注意を表示しているものがあります。●放送・業務用映像システムホームページ http://panasonic.biz/sav